



# Illustrator CC/CS6

Lien : <https://innov-systems.com/formation/illustrator-cccs6>

 DURÉE  
**5 jours (35h)**

 RÉFÉRENCE  
**TWC06**

 CATÉGORIE  
**Conception Site Web,  
Rédaction Web et  
Wordpress**

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- ✓ Connaître les techniques du dessin vectoriel
- ✓ Savoir intégrer des illustrations dans un montage PAO
- ✓ Etre en mesure de réaliser des dessins et des graphiques, de travailler la typographie et la mise en page et dessiner avec les calques

## POUR QUI ?

- ✓ Tout public



## ☰ Programme détaillé

### 1 / Notions de base

- Les principes du dessin vectoriel
- L'impression et l'exportation
- Les effets de loupe et les règles
- Les repères et les grilles
- Les caractéristiques d'un document Illustrator
- L'environnement de travail (mémoire, gestion des polices, préférences...)

### 2 / Le dessin vectoriel

- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques d'écrêtage
- Racés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Outil forme de tache

### 3 / Les outils de transformation

- La transformation paramétrée
- Rotation, miroir, déformation

### 4 / La mise en couleurs

- Les définitions RVB et CMJN
- Les nuanciers (Pantone, Focoltone, web, etc.)
- Motifs, styles, etc

## 5 / La transparence

- Les effets de transparence
- Transparence des dégradés
- Fusion, contour progressif et ombres

## 6 / Manipuler le texte

- Le texte libre, la ligne de base et l'enveloppe
- Les attributs de caractères, le chaînage, l'habillage
- L'enregistrement et l'emploi de styles
- La vectorisation des caractères

## 7 / Travailler avec des groupes et des calques

- La définition des groupes
- La création de calques
- L'affichage des calques
- Le verrouillage des calques
- La fusion des calques

## 8 / Appréhender les fonctions complexes

- Les transparences et la notion d'inversion
- Les masques
- Les opérations sur les formes
- Les dégradés de formes et de couleurs
- Les effets
- Les calques

## 9 / Concevoir des graphiques

- La saisie des données

- Les attributs
- La création de symboles et la personnalisation

## 10 / Travailler avec les calques

- Les affichages, verrouillages, collages et gestion des plans
- Les options de calques et de traçages automatiques

## 11 / Imprimer et exporter

- La séparation des couleurs
- Les formats d'enregistrement et les liens avec d'autres logiciels
- Le nettoyage et l'impression d'un document
- L'export au format PDF

## 12 / Consolider ses notions de base

- Caractéristiques d'une image vectorielle
- Principes de fonctionnement du logiciel
- Contour et la forme d'un tracé
- Enrichissements spécifiques : formes, nuances, symboles, styles graphiques...
- Gestion du texte : texte de point et texte captif

## 13 / Enrichir et modifier de façon avancée

- Principe d'utilisation de la palette aspect, des commandes effets/filtres
- Techniques pour sélectionner ou isoler une portion de tracé
- Conception de formes artistiques, calligraphiques et de motifs élaborés
- Mise en volume et perspective des formes objets
- Fonds perdus et traits de coupe personnalisés. Masques vectoriels
- Tracés transparents. Outil Pathfinder. Effets. Outil Crayon amélioré. Outil Jonction
- Grille de perspective
- Création, extrusion et révolution d'objets 3D. Création de lumières et applications de textures

## 14 / Utiliser les couleurs et peinture

- Nuancier et bibliothèques de nuances
- Production de ses bibliothèques de motifs et de formes
- Création de ses propres bibliothèques de couleurs
- Guide des couleurs
- Peinture dynamique

## 15 / Maîtriser les texte, tracés vectoriels et pixels

- Utilisation du texte synchronisé
- Vectorisation du texte
- Pixellisation de tracé
- Vectorisation dynamique

## 16 / Améliorer sa productivité depuis Illustrator CC

- Création de ses panneaux outils personnalisés
- Importation et exportation des paramètres
- Réglage du plan de travail
- Impression et enregistrement en format pdf
- Exportation d'images bitmap
- Création et enrichissement de graphiques
- Interaction avec les autres logiciels (InDesign, Photoshop...)
- Formats destinés au Web

## Approche pédagogique

- ✓ Support Ecrit et Projection
- ✓ Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- ✓ Brainstorming et Jeux de Rôle
- ✓ Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- ✓ Test de Validation des Acquis des Connaissances

## Prochaines dates programmées

10 au 14 Août 2026

Présentiel - Casablanca

05 au 09 Oct. 2026

Distanciel

30 Nov. au 04 Déc. 2026

Distanciel

Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

## Réservation & Renseignements

**Téléphone :** +212 522 247 210

**Email :** [contact@innov-systems.com](mailto:contact@innov-systems.com)

**Web :** <https://www.innov-systems.com>